

Termini e condizioni d'uso abbonamenti e/o biglietti singoli
70° Festival della Canzone Italiana

Con l'acquisto del titolo d'ingresso, l'acquirente conferma ed accetta i seguenti termini e condizioni d'uso (di seguito "**Condizioni e Termini**"):

1. E' titolare dell'abbonamento e/o del biglietto singolo il soggetto che, debitamente identificato, ottiene l'emissione dell'abbonamento e/o del biglietto singolo a suo nome.
2. L'abbonamento e/o biglietto singolo è nominativo (con stampa sul "*biglietto*" stesso del nome, cognome, luogo e data di nascita) e dà diritto ad assistere, dal posto indicato (o dal diverso posto assegnato dall'Organizzatore per giustificati motivi organizzativi, di forza maggiore, per caso fortuito, di ordine pubblico, di sicurezza, per disposizioni di autorità pubbliche o sportive), alle cinque serate, ovvero a singole serate, del 70° Festival della Canzone Italiana 2020 (di seguito anche "**Evento**") in calendario al Teatro Ariston di Sanremo dal 4 all'8 febbraio 2020.
3. Gli abbonamenti e/o biglietti singoli potranno essere ritirati, previa presentazione della ricevuta dell'avvenuto pagamento, presso il Teatro Ariston di Sanremo nelle seguenti date:

Abbonamenti e biglietti

da martedì 21 gennaio 2020 a sabato 8 febbraio 2020

con orario 9.00 - 12.00 e 15.00 - 19.00.

Intervenuta la stampa e/o la consegna del biglietto/abbonamento acquistato, non sarà più possibile effettuare cambi di nominativo del biglietto/abbonamento nè effettuare il cambio con altro titolo per la partecipazione ad una diversa serata dell'Evento.

Il ritiro potrà, eventualmente, essere effettuato da terzi mediante presentazione dei seguenti documenti:

- lettera di conferma contenente QRcode del biglietto/i e/o abbonamento/i;
 - documento di riconoscimento del soggetto delegato (*carta d'identità o altro documento equipollente in corso di validità*);
 - delega del richiedente (*datata e firmata*), con relativo documento di identità o altro documento equipollente in corso di validità.
4. Gli abbonamenti non potranno essere acquistati in numero superiore a 2 (due) per richiedente. Il richiedente comunque dovrà fornire le generalità di ciascun intestatario-spettatore, unitamente alla fotocopia del documento di riconoscimento (carta di identità o altro documento equipollente) di ciascun intestatario-spettatore.
I biglietti singoli non potranno essere acquistati in numero superiore a 2 (due) a richiedente per singola serata e il richiedente dovrà comunque fornire le generalità di

ciascun intestatario-spettatore, unitamente alla fotocopia del documento di riconoscimento (carta di identità o altro documento equipollente) di ciascun intestatario-spettatore.

5. E' fatto divieto al titolare di utilizzare l'abbonamento e/o biglietto singolo per farne commercio e/o speculazione, rivendere il posto, cedere a terzi il titolo di accesso anche nell'ambito di un'offerta di servizi e/o prodotti complementari, anche per una singola serata, fatto salvo il caso di cui al successivo punto 6.
6. Al titolare di abbonamento e/o biglietto singolo è data facoltà di cedere, attraverso la funzione "*cambio nominativo*", il titolo di accesso per singole serate dell'Evento, ai termini e condizioni infra specificati.
7. La cessione non autorizzata del titolo di accesso e l'uso indebito del sistema di cambio nominativo, costituiscono un uso illecito dell'abbonamento e/o del biglietto singolo. Ove l'Organizzatore rilevi eventuali usi illeciti dell'abbonamento e/o del biglietto singolo, lo stesso potrà essere, a discrezione dell'Organizzatore, sospeso per una o più serate o revocato.
8. **Norme specifiche che regolano la funzione "*cambio nominativo*" abbonamento/biglietto singolo.**

I **cambi nominativi dei biglietti** per singole serate dell'Evento saranno consentiti, se non ancora stampati, a discrezione dell'organizzazione, entro le seguenti date:

Sabato, 1 febbraio 2020	termine cambio nominativo prima serata
Domenica, 2 febbraio 2020	termine cambio nominativo seconda serata
Lunedì, 3 febbraio 2020	termine cambio nominativo terza serata
Martedì, 4 febbraio 2020	termine cambio nominativo quarta serata
Mercoledì, 5 febbraio 2020	termine cambio nominativo quinta serata

I **cambi nominativi degli abbonamenti** (anche solo di una singola serata) saranno consentiti, se non ancora stampati, entro e non oltre la data del **29 gennaio 2020**.

9. L'accesso al Teatro Ariston avverrà sempre previa esibizione del titolo d'accesso (biglietto/abbonamento) e del documento di riconoscimento del titolare. Il titolare è tenuto a conservare il titolo d'accesso durante lo svolgimento dell'Evento; qualora sprovvisto sarà accompagnato fuori dal Teatro.
10. L'accesso al Teatro Ariston è consentito fino a 15 (quindici) minuti prima dell'inizio dell'Evento.

- 11.** Qualora, in deroga al precedente punto 10, l'accesso venga consentito oltre l'orario massimo previsto, il titolare del biglietto/abbonamento perderà il diritto ad occupare il proprio posto e dovrà accomodarsi dove indicato dal personale di sala.
- 12.** L'accesso al Teatro Ariston può comportare la sottoposizione dello spettatore a controlli di prevenzione e sicurezza sulla persona e nelle eventuali borse e contenitori al seguito (cui egli dovrà assoggettarsi); i controlli saranno finalizzati esclusivamente ad impedire l'introduzione nel Teatro di oggetti potenzialmente pericolosi e/o di sostanze illecite, proibite o suscettibili di indurre o provocare atti di violenza. E' vietato pertanto, a titolo esemplificativo, l'utilizzo di bombolette spray, armi, coltelli, forbici e/o altri oggetti aventi funzione simile. La custodia non è garantita.
- 13.** Il titolare dell'abbonamento e/o biglietto singolo è tenuto a comportarsi in maniera tale da non compromettere lo svolgimento dell'Evento e da non arrecare disturbo agli altri spettatori nonché ad astenersi dal compiere azioni tese a denigrare, offendere o contestare in maniera plateale persone, autorità ed istituzioni pubbliche e/o privati. In particolare, al fine di non compromettere le riprese televisive dell'Evento, terminato l'intervallo dell'Evento e riavviate le riprese televisive, non sarà consentito agli spettatori allontanarsi dal proprio posto di riprendere la seduta che potrà essere, a discrezione dell'organizzazione, utilizzata da terzi fino al successivo intervallo. L'Organizzatore avrà facoltà di allontanare lo spettatore dal Teatro e, nei casi più gravi, sospendere o annullare l'abbonamento e/o biglietto singolo.
- 14.** Lo spettatore potrà essere oggetto di eventuali riprese audio e video effettuate in occasione dell'Evento.
- 15.** E' fatto espresso divieto di utilizzo, nello svolgimento dell'Evento, di apparecchi per la registrazione audio-video, cineprese, macchine fotografiche anche digitali, laser, telefonini GPRS e UMTS e/o di strumenti comunque idonei alle attività di ripresa e registrazione. L'Organizzatore potrà richiedere allo spettatore prova della cancellazione definitiva delle riprese e registrazioni effettuate in violazione di tale divieto.
- 16.** L'abbonamento e/o biglietto singolo potrà essere ritirato, annullato, disattivato o il suo uso inibito temporaneamente o definitivamente, in qualsiasi momento, nei casi previsti dalla legge e dalle presenti Condizioni e Termini.
- 17.** Per tutto quanto non previsto nelle presenti Condizioni e Termini si applicano le disposizioni contenute nel c.d. Codice del Consumo (Decreto Legislativo 206/2005 e successive modifiche ed integrazioni).
- 18.** Le presenti Condizioni e Termini sono regolate dalla legge italiana. Per qualsiasi controversia concernente la validità, l'applicazione, l'interpretazione, l'esecuzione delle presenti condizioni d'uso, il Foro esclusivamente competente è quello di Roma, ovvero quello del luogo di residenza o di domicilio elettivo del titolare del titolo d'accesso, ove

rivesta la qualifica di consumatore ai sensi del Decreto Legislativo n. 206/2005 e successive modifiche ed integrazioni.